

Le basi del cucito

Programma del corso

Argomenti trattati

- L'utilizzo della macchina da cucire e l'unione dei tessuti
- · Il primo progetto: un cuscino patchwork
- · Il secondo progetto: una borsa a mano
- · Il terzo progetto: una gonna semplice

Approfondimenti

- L'inserimento di una chiusura lampo a vista e invisibile
- · La tasca a toppa
- · L'orlo a mano e a macchina
- Lo schema della gonna sulla base delle proprie misure
- · L'utilizzo dei cartamodelli da ricalcare

Scuola di cucito Il nuovo corso per principianti

Il corso di questo autunno ha un programma diverso dai precedenti. Sulla base dell'esperienza maturata nelle scorse edizioni ho deciso di modificare alcuni aspetti importanti, in particolare:

- Più tempo dedicato all'acquisizione della tecnica base del cucito (macchina da cucire e unione dei tessuti).
 - L'argomento sembra banale, ma riuscire ad eseguire con decisione e consapevolezza queste azioni determina una facile riuscita di tutti i progetti semplici di cucito. Vorrei che le alunne cominciassero a pensare alla macchina da cucire come ad un attuatore della propria volontà, proprio come succede per chi dopo aver guidato l'automobile per tanti anni si mette alla guida al mattino: non pensa a cambio e frizione, ma piuttosto a cosa vuol fare oggi.
- Crmai sono disponibili attraverso riviste e siti internet un gran numero di cartamodelli dalle linee moderne, attuali e studiate nei particolari. Trovo che per le principianti sia più immediato scegliere da un catalogo illustrato ciò che si vuole realizzare e poi passare magari alla personalizzazione di alcuni aspetti anche in base alla propria conformazione. L'alternativa della modellistica (quella cioè di realizzare per proprio conto i cartamodelli) è una attività sicuramente affascinante e adatta a chi voglia cucire in modo professionale. Al corso è possibile imparare entrambe le cose, a scelta.

I video del corso online

Ti sei persa qualcosa qualcosa? Non ti senti sicura? Hai paura di dimenticare tutto in una settimana? Hai perso una lezione?

Per l'intera durata del corso avrai l'accesso al corso on-line. Gli stessi argomenti filmati passo passo e spiegati in modo chiaro per non rimanere mai indietro!

Inoltre ci sono approfondimenti aggiuntivi che per motivi di tempo non vengono eseguiti durante le lezioni di persona.

Requisiti per la partecipazione

- Non è necessaria alcuna conoscenza di cucito.
- Ciascuna partecipante al corso userà, fin dalla prima lezione, una macchina da cucire. La cosa migliore è imparare ad usare la "propria" macchina. Chi non dovesse averla, oppure avesse problemi a trasportarla potrà chiedere una macchina di cortesia al momento dell'iscrizione. (da verificare in base alla disponibilità)
- E' necessario un piccolo cestino per il cucito: forbici per il tessuto, forbicine, scucirino, spilli, metro da sarto, gessetto, filo per imbastire, aghi per cucire a mano, aghi universali per cucire a macchina in diverse dimensioni (70-100). Poiché questo vi accompagnerà per anni, vi consiglio di orientarvi verso prodotti di qualità. Non vi fidate dei kit tutto incluso... andate in merceria e chiedete consiglio!
- E necessario provvedere autonomamente all'acquisto dei materiali e dei tessuti necessari alla realizzazione dei progetti: stoffe, fili, cerniere, piedini... in base alle indicazioni.
- · Il corso procede ugualmente, secondo il programma, anche se alcune partecipanti non portano il materiale richiesto per il progetto in corso.

Attenzione: Il corso si svolgerà solo se si raggiungerà il numero minimo di partecipanti.

Materiali per il primo progetto: Cuscino Patchwork

Durante queste lezioni si realizzeranno varie prove ed un cuscino patchwork.

Materiali necessari:

- Stoffe: minimo 2, massimo 4 stoffe diverse, secondo il proprio gusto, che formino un abbinamento piacevole: tutte verranno utilizzate per il dritto del lavoro ed una per il rovescio. Sono sufficienti 20cm per ciascuna delle stoffe al dritto (oppure dei ritagli) e 60cm per la stoffa al rovescio. Preferire tessuti di cotone leggero, non elasticizzato in tinta unita o con fantasie piccole. Le stoffe devono inoltre avere la stessa pesantezza e consistenza.
- **Un rocchetto di filo** di poliestere o cotone da 250m in tonalità adeguata alle stoffe scelte. Nell'indecisione sul colore scegliere una tonalità più scura piuttosto che troppo chiara.
- Un'imbottitura per cuscino quadrata da 50cm

Materiali per il secondo progetto: Una borsa a mano (clutch bag)

Materiali necessari:

- 30 cm di tessuto pesante (alto 140cm). Preferire tessuti consistenti non elasticizzati tipo jeans o tappezzeria. E' possibile usare anche similpelle, purchè "non appiccicosa". Preferire tinte unite o fantasie piccole. Evitare righe, quadri o motivi importanti e ripetitivi (non scegliete ad esempio un paesaggio africano all'imbrunire... altrimenti se poi gli elefanti stanno a testa in giù con le orecchie tagliate non sono carini ©).
- **30 cm di tessuto di cotone leggero** (alto 140cm) che useremo per la fodera.
- Una chiusura zip lunga 40cm in colore adeguato al tessuto scelto o in colore contrastante.
- Teletta termoadesiva pesante (30 cm, bianco o nero a piacimento)
- Un rocchetto di filo di poliestere o cotone da 100m in tonalità adeguata alla stoffa scelta o in colore contrastante come la cerniera.
- Decorazioni opzionali a scelta

Materiali per il terzo progetto: Una gonna semplice

Materiali necessari:

- Stoffa per la gonna. Le caratteristiche e la quantità saranno decise insieme durante le prime lezioni. Dipendono infatti da molti fattori e non sono uguali per tutti.
- Fodera leggera. Anche in questo caso la quantità viene decisa insieme.
- Una chiusura zip invisibile lunga 20cm in colore adeguato al tessuto scelto.
- · Piedino della macchina da cucire specifico per cerniere invisibili
- · Un rocchetto di filo di poliestere o cotone da 250m in tonalità adeguata alla stoffa scelta.
- Teletta termoadesiva leggera bianca o nera secondo il colore del tessuto scelto.